

A CASA museu do objeto brasileiro e Instituto de Pesquisas em Tecnologia e Inovação – IPTI apresentam a exposição *Transgressão*

Transgressão apresenta peças feitas à mão que foram desenhadas para compor a casa contemporânea: são fáceis de cuidar, versáteis e ao mesmo tempo, arrojadas e elaboradas. Na exposição estão representados aproximadamente 120 artesãos, que integram cinco organizações coletivas situadas no sertão de Alagoas e de Sergipe: Associação dos Artesãos do Município de Poço Redondo, Associação de Bordados de Entremontes, Associação da Cultura Artesanal de Poço Verde, Cooperativa do Sítio dos Bordados “Um sonho a mais” de Sítios Novos e Cooperativa Art Ilha de Ilha do Ferro.

Os produtos são elaborados a partir da parceria entre essas comunidades artesanais – que dominam técnicas centenárias de bordados, rendas e tecelagem – e os designers Aldi Fiosi, Izildinha Carderari, Adriana Fortunato, Kelly Oliveira, Beatriz Martinez e Adriana Fernandes.



Transgressão é a segunda coleção do projeto *Fusões e Inserções*. Nessa coleção o desafio foi o transgredir da forma, da função e das matérias-primas utilizadas, inovando na proposição de diferentes usos, composições, técnicas e tecnologias.

Fusões e Inserções é um projeto de tecnologia social, concebido e implantado pelo Instituto de Pesquisas em Tecnologia e Inovação – IPTI, em parceria com o SEBRAE Nacional e também o Governo do Estado de Sergipe. O objetivo é consolidar uma metodologia de inovação para o setor do artesanato a partir não só do design, mas do aprimoramento técnico e do acesso às tecnologias. O direcionamento criativo e de produção também são guiados por um processo fundamentado em conhecimento especializado e científico.



Segundo Renata Piazzalunga, diretora técnica do projeto e curadora da exposição, “para manter a produção artesanal brasileira viva, é necessário, além de um olhar alinhado e atento para o mundo contemporâneo, criar condições reais para que os artesãos tenham acesso a processos de inovação. Essa é a transgressão mais relevante que trazemos nessa exposição”.



Instituto de Pesquisas em Tecnologia e Inovação – IPTI

É uma instituição de ciência, tecnologia e inovação, privada, sem fins lucrativos. Criada em 2003, com o propósito de aplicar métodos técnico-científicos na resolução de problemas ligados às áreas de educação, saúde e economia criativa, por meio de uma atuação sistêmica e evolutiva e da interconexão de conhecimento entre arte, ciência e tecnologia.

A CASA museu do objeto brasileiro

Fundado em 1997, por iniciativa da empreendedora Renata Mellão, A CASA museu do objeto brasileiro tem o objetivo de contribuir para o reconhecimento, valorização e desenvolvimento do artesanato e do design brasileiros, incrementando a percepção consciente a respeito do produto brasileiro. Atua como rede que interliga iniciativas e pessoas envolvidas e interessadas na expressão cultural brasileira.

SERVIÇO:

Exposição Transgressão

Abertura: Dia 24 de fevereiro de 2015, das 19h às 22h30

Visitação: 25 de fevereiro a 22 de março de 2015 | Terça a domingo, das 11h às 19h

Local: A CASA | Av. Pedroso de Moraes, 1216| Pinheiros | SP

Entrada Franca

Mais informações: T + 11 3814 9711 | www.acasa.org.br

Realização:



Parceiros:

