



DESIGN SE DESPEDE DE ETTORE SOTTASS

No último dia de 2007, o design mundial perdeu um de seus profissionais mais inventivos. Ettore Sottsass faleceu aos 90 anos. Sottsass não acreditava que o trabalho do designer é fazer apenas objetos bonitos e vendáveis, ele queria dar significado e emoção a eles. Este espírito um pouco rebelde incitou o designer a criar o grupo Memphis que desenvolveu objetos e móveis audaciosos, coloridos e joviais durante os anos 80. A estante *Carlton* é uma das mais conhecidas e emblemáticas deste movimento. O grupo Memphis durou menos de 10 anos, mas teve um papel decisivo na internacionalização do Pós-Modernismo.

BRASIL PERDE BORNANCINI

Se o design mundial perdeu Ettore Sottsass, aqui no Brasil lamentamos a perda do grande mestre José Carlos Bornancini. O designer teve com Nelson Petzhold sua parceria de trabalho mais duradoura e produtiva. Juntos desenharam produtos sucesso absolutos de vendas como os talheres de camping, que hoje integram o catálogo de Bom Design do Museu de Arte Moderna de Nova York e a Tesoura Softy, da marca Mundial. Isso entre outros 200 projetos desenvolvidos ao longo de sua carreira (ver abcDesign número 12).



TIPOS LATINOS 2008

Como anda a produção tipográfica latino-americana? Essa é uma das perguntas que a bienal latino-americana – nomeada Tipos Latinos 2008 – vai responder. Entre os meses de abril e julho o evento vai acontecer simultaneamente no Brasil, Argentina, Chile, Colômbia, México, Peru, Uruguai e Venezuela, reunindo designers e tipógrafos para discutir, divulgar e celebrar esta área tão querida do design gráfico. As datas e locais oficiais não foram divulgadas até o fechamento desta edição, então fique de olho no site www.tiposlatinos.com

CONCURSOS DO ENCONTRO LATINO AMERICANO DE DESIGN

O Encontro Latino Americano de Design, que ocorre em Palermo (Argentina), entre os dias 29 de julho e 1º de agosto, está abrindo também dois concursos. “A América se Expressa Desenhando” e o “A nova Cadeira Latina”.

O primeiro é um concurso de cartazes que pede aos participantes que exponham no trabalho toda a potencialidade que o design gráfico Latino Americano possui. Já no concurso de cadeiras a temática é bastante livre, sendo que apenas exige-se que os designers usem madeira ou metal como materiais predominantes. Ambos os concursos têm data limite de entrega para o dia 30 de maio e os vencedores serão anunciados no dia de encerramento do Encontro. Mais detalhes visite: http://fido.palermo.edu/servicios_dyc/encuentro2008/

1º PRÊMIO OBJETO BRASILEIRO

Promovido pela Casa Museu do Objeto Brasileiro o concurso foi lançado em comemoração ao seu 10º aniversário. O objetivo é premiar os melhores produtos que sejam resultados da união entre produção artesanal e design contemporâneo. São quatro categorias: produção autoral, produção coletiva, ação sócio-ambiental e estudantes/jovens profissionais. Os trabalhos devem ser entregues até 30 de junho.

Para mais informações: www.acasa.org.br no link eventos.



WATY 'AMÁ
MANAUS - AMAZONAS

O NDesign 2008 já tem tema e data definidos. Acontece entre 1º e 7 de junho em Manaus, e o tema é norteado pela atuação responsável do design. Como o encontro está em sua 18ª edição, a equipe organizadora levou em conta a "maioridade" atingida pelo evento e relacionou o tema com a expressão indígena Wati'Amá. O termo vem da tribo Saterê-Maué e é o nome Tupi para o ritual da tucandeira, que marca a passagem dos índios para a maioridade.

GOOD 50X70/08

O projeto Good 50x70 é uma iniciativa para estimular a comunicação para o bem da sociedade. O objetivo dos organizadores é instigar designers e profissionais da comunicação a produzirem cartazes sobre temas relevantes para a melhora das condições sociais em todo mundo, reforçando que o papel da comunicação também é atuar para o bem da sociedade. São sete temas: mortalidade infantil, aquecimento global, violação dos direitos humanos, caça, doenças sexualmente transmissíveis, vítimas de guerras e escassez de água. Serão escolhidos 210 cartazes (30 de cada tema) para compor uma exposição que viajará o mundo, um catálogo impresso, e serão apresentados a sete entidades (AMNESTY, AMREF, EMERGENCY, GREENPEACE, LILA, UNICEF E WWF), que poderão utilizá-los em campanhas. A data limite de entrega é até o dia 20 de abril.

Todas as informações estão no site (em inglês): www.good50x70.org

11º MOVELSUL BRASIL 2008

A tradicional feira de móveis acontece entre os dias 24 e 28 de março no Parque de Eventos Bento Gonçalves/RS. No evento estarão expostos 66 projetos que foram selecionados para a segunda fase do Prêmio Salão Design Movelsul, cujos vencedores foram anunciados no final de fevereiro. O primeiro lugar profissional ficou com a Roque Frizzo Arquitetura e Design, de Caxias do Sul, com a **Ayty Espreguiceadeira e Tatame**. Já na categoria estudantes, a ganhadora foi a **Mesa Ofício**, com design de Luiza Almeida Barroso e Quentin Vaultot, numa parceria entre Unisul e ENSCI França.

SALÃO
DESIGN
MOVELSUL

